

## Quels lauréats pour 2027 ?

À vous de choisir, en lisant les premiers romans en présélection pour la 40e édition du Festival qui se déroulera du 19 au 23 mai 2027 !

Premiers romans francophones en lecture  
extrait de la liste de présélection officielle au 11/06/2026

| Nom                     | Titre                                              | Éditeur               |
|-------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------|
| BARTABAS                | <i>Les cognes-trottoirs</i>                        | Gallimard             |
| Raphaël BAUD            | <i>Psalmazaazar</i>                                | Belles Lettres        |
| Gracia BEJJANI          | <i>Sobhiyé : corps de femmes</i>                   | Accro éditions        |
| Sophie BOUTIÈRE-DAMAHI  | <i>La Part des vivants</i>                         | Le Bruit du monde     |
| Agathe CHARNET          | <i>Peut-être le hasard</i>                         | Les Corps Conducteurs |
| Julien CHAVANES         | <i>Pilule noire</i>                                | Plon                  |
| Hélène COUTARD          | <i>Explosives</i>                                  | Grasset               |
| Jocelyn DANGA           | <i>Né sur des pissenlits</i>                       | Elyzad                |
| Swann DUPONT            | <i>Fille de pute</i>                               | Istya & Cie           |
| Théodore ERISTAVI       | <i>Hôtel Paris</i>                                 | Flammarion            |
| Aurélien GAUTHERIE      | <i>L'Enfant du vent des Féroé</i>                  | Noir sur Blanc        |
| Antoine GIRAULT         | <i>L'ardeur</i>                                    | Rivages               |
| Valentine HEADWAY       | <i>Je nettoie vos sols et ramasse vos silences</i> | Le Soir venu          |
| Christopher LAQUIEZE    | <i>La Rosa perdida</i>                             | JC Lattès             |
| Romain LEMIRE           | <i>Clément</i>                                     | Cherche Midi          |
| Élise LEPINE            | <i>Les courants d'arrachement</i>                  | Grasset               |
| Élise LESPADE           | <i>Paradisi Gloria</i>                             | Le Cercle ouvert      |
| Éléa MARINI             | <i>Le ciel l'a mauvaise</i>                        | L'Olivier             |
| Lucile NOVAT            | <i>Voir venir</i>                                  | Editions du sous-sol  |
| Sophie PRAT             | <i>London 53</i>                                   | Quartier libre        |
| Sevin SAHIN             | <i>La fille de la colline</i>                      | Philippe Rey          |
| Manal SALAME            | <i>Habibi Beyrouth</i>                             | La Tribu              |
| Jonas SOLLBERGER        | <i>Viens Elie</i>                                  | Minuit                |
| Thimothée ZOURABICHVILI | <i>Plomb</i>                                       | Sabine Wespieser      |