

Quels lauréats pour 2024 ?

À vous de choisir, en lisant les premiers romans en présélection pour la 37e édition du Festival qui se déroulera du 22 au 26 mai 2024 !

Premiers romans allemands en lecture
Liste établie par le **Mara Cassens Preis**

| Nom | Titre | Éditeur |
|---------------------|--|-------------------|
| Paul Brodowsky | <i>Väter</i> | Suhrkamp |
| Charlotte Gneuß | <i>Gittersee</i> | S. Fischer Verlag |
| Mina Hava | <i>Für Seka</i> | Suhrkamp |
| Irina Kilimnik | <i>Sommer in Odessa</i> | Kein & Aber |
| Necati Öziri | <i>Vatermal</i> | Claassen |
| Lisa Roy | <i>Keine gute Geschichte</i> | Rowohlt |
| Magdalena Saiger | <i>Was ihr nicht seht oder Die absolute Nutzlosigkeit des Mondes</i> | Edition Nautilus |
| Johanna Sebauer | <i>Ninshof</i> | DuMont |
| Josefine Soppa | <i>Mirmar</i> | Aufbau Verlag |
| Beliban zu Stolberg | <i>Zweistromland</i> | kanon Verlag |
| Ralph Tharayil | <i>Nimm die Alpen weg</i> | Voland & Quist |
| Dana Vowinckel | <i>Gewässer im Ziplock</i> | Suhrkamp |
| Caroline Wahl | <i>22 Bahnen</i> | DuMont |