

## Quels lauréats pour 2024 ?

À vous de choisir, en lisant les premiers romans en présélection pour la 37<sup>e</sup> édition du Festival qui se déroulera du 22 au 26 mai 2024 !

Premiers romans Italiens en lecture

Extrait de la liste établie avec le concours du **Premio città di Cuneo per il primo romanzo**

Nom	Titre	Éditeur
Giovanni Alberti	<i>Inseguendo Sor</i>	Zecchini
Virginia Benenati	<i>Le ragazze fantasma</i>	Bookabook
Marta Cai	<i>Centomilioni</i>	Einaudi
Flavia Cercato	<i>Il destino dell'ortica</i>	Rizzoli
Francesco Cicconetti	<i>Scheletro femmina</i>	Mondadori
Mirco Cogotti	<i>Mezzo giro di velluto</i>	Effetto
Amanda Colombo	<i>Meno male che ci siete voi</i>	Garzanti
Alessio Cremonini	<i>Ora dormono</i>	Einaudi
Alessandro Della Santunione	<i>Poco mossi gli altri mari</i>	Marcos y Marcos
Manuela Faccon	<i>Vicolo Sant'Andrea 9</i>	Feltrinelli
Chiara Fina	<i>L'estate brucia ancora</i>	Guanda
Sara Gambazza	<i>Ci sono mani che odorano di buono</i>	Longanesi
Camilla Ghiotto	<i>Tempesta</i>	Salani
Christian Ginepro	<i>Torna da me</i>	Bertoni
Francesco Marangi	<i>Angeli di sale</i>	Polidoro
Sapo Matteucci	<i>Per futili motivi</i>	La Nave di Teseo
Stefano Mancuso	<i>La tribù degli alberi</i>	Einaudi
Anna Montanari	<i>Parole nascoste</i>	Mondadori
Valentina Parasecolo	<i>Cronache private</i>	Marsilio
Beatrice Salvioni	<i>La malnata</i>	Einaudi
Raffaella Simoncini	<i>Bulky</i>	NEO
Gaia Spizzichino	<i>Tutto nella norma</i>	Garzanti
Aurora Tamiglio	<i>Il cognome delle donne</i>	Feltrinelli