Attention, lors des EXTRAS DU FESTIVAL, les rendez-vous sont ouverts à tous, mais les évènements ci-dessous nécessitent une inscription au préalable. En ligne ou au téléphone, réservez vos places !

Journée de réflexion "Littérature et histoire : liaisons dangereuses ?"

9 octobre, 9h30-17h, CinéMalraux

Venez questionner les liens entre récit historique et fiction littéraire avec les invités Ugo Bellagamba, Laurent Binet, Alexandre Duyck, Christine de Mazières et Jérome Vincent. Il sera question d'uchronie et de la manière dont l'histoire inspire la fiction.

Inscriptions

Ateliers et tournoi de slam avec Gabrielle Tuloup

Ateliers 8 octobre à 20h et 10 octobre à 12h

Tournoi 10 octobre, 17h30, La Base

Vous avez l'âme d'un poète, d'un narrateur, d'un diseur de mots ? Vous avez envie de déclamer un texte en public ? Venez donc tenter votre chance et participer à un tournoi de slam, bienveillant et amical, dont le public sera seul juge… L'occasion de partager sur tous les styles, tous les thèmes, avec pour seule contrainte : un texte de votre cru de 3 minutes max.

Inscriptions

Spectacle "Une contre-histoire de notre civilisation"

9 octobre, 19h30, Théâtre Charles Dullin

Les Lecteurs à Voix Haute de Lectures Plurielles et les élèves de l'ENAAI explorent Civilizations de Laurent Binet (Grasset) et vous proposent, avec lectures et dessins, de revisiter le siècle des grandes découvertes. Une expérience immersive unique à ne pas manquer.

8€ plein tarif / 5€ tarif réduit / 2€ tarif solidaire

Billeterie Théâtre Charles Dullin 04 79 85 55 43

Mademoiselle Arthur, Cabaret impertinent

10 octobre, 20h30, La Base

Mademoiselle Arthur promène son cabaret décolleté depuis plusieurs année. Une chanteuse effrontée et un pianiste râleur forment ce duo complice qui interprète avec humour et espièglerie un répertoire varié. D'Offenbach à Boris Vian, de Colette Renard à Gloria Gaynord, tout peut arriver. Drôle et grinçant.

7€ tarif unique

Billetterie

Promenade insolite avec Laurent Binet et Jean-Jacques Rousseau

10 octobre, 14h30, Musée des Charmettes

L'un a écrit entre autres *La Découverte du nouveau monde*, l'autre une fresque historique inversant complètement la conquête des Amériques… Avec la complicité de Didier Venturini, médiateur aux Musées de Chambéry, il y sera question de magasin d'idées, de création, d'engagement, de bonheur, et peut être aussi de "tartifles" et d'abeilles

.

Réservation Musée de Chambéry 04 79 68 58 45

Ateliers de traduction

10 octobre, 9h30, en allemand ou en anglais

10 octobre, 14h30, en espagnol **ou en** italien

10 octobre, 16h, en roumain

De quels subterfuges un traducteur doit user pour ré-écrire un livre dans une autre langue ? Mettez-vous à sa place et faites preuve d'astuce et de créativité, accompagnés par un traducteur professionnel qui vous livrera (presque) tous ses secrets.

N'hésitez pas à nous contacter pour recevoir en amont les extraits traduits lors de ces ateliers : Daniela Faraill

Exposition L'écriture rencontre la peinture

10 et 17 octobre, 17h, Galerie l'Antichambre

Deux soirées lectures par Jean-Pierre Cazes de textes choisis de Thomas Boulze qui expose, à la Galerie l'Antichambre, les "outils croisés" du peintre et de l'écrivain. Son art plastique visuel, cru et franc, sans concessions, saisissant est contre la façon de la forme esthétique courante. Aussi à part égale du peintre, l'écrivain met en espace les "mots outils" de ses écritures, romans et récits. Textes bouleversants, profonds et lumineux, dans les couleurs et la poésie de ses mots.

Réservation Galerie de l'Antichambre 06 22 00 69 94

Projections adultes et enfants

Retrouvez tout le programme sur notre site

Tarifs et réservation CinéMalraux

44e Festival de la BD de Chambéry
25-27 septembre, Le manège

En cette période particulière pour la culture et les événements, le Festival a besoin de toutes les petites mains pour accueillir le public. Bénévoles motivés et disponibles ce week-end, inscrivez-vous !

Invités, programmation et infos pratique, retrouvez tout sur

www.festivalpremierroman.com

Photos (c) Alix Paillet, J-P. Dupraz, J-F. Paga, Maloupictures, Thomas Boulze

Copyright © 2020, Lectures Plurielles, Tous droits réservés.
Vous recevez cette lettre car vous faites partie de notre liste de diffusion. Vous pouvez vous désinscrire à tout moment en cliquant sur le lien en bas de page.

Vous souhaitez changer vos paramètres de réception de cette lettre ?
Pour modifier votre profil ou vous désabonner, cliquez ici.