

Littérature et histoire : liaisons dangereuses ? Vendredi 9 octobre 2020, CinéMalraux – Chambéry

“L’Uchronie reprit la parole, et tendit une main amicale à l’Histoire : “Cessons-là notre dispute et faisons la Paix”. L’Histoire répondit à son invitation et elle se firent l’accolade.”

Ainsi **Ugo Bellagamba** termine son dialogue imaginaire entre ces deux “personnages” qu’en apparence tout oppose. Cette citation ouvre les questions autour des **liens entre récit historique et fiction littéraire qui seront posées lors de cette journée de réflexion** organisée lors des [Extras du Festival du premier roman de Chambéry](#).

La matinée sera centrée sur un aspect spécifique qui unit l’histoire et la littérature, le récit uchronique, dont le principe-même est de réécrire l’histoire en une fiction rigoureusement vraisemblable et cohérente au regard des faits historiques auxquels il se réfère. **L’après-midi sera centrée sur les différentes stratégies que les écrivains adoptent pour approcher l’histoire**, s’en nourrir, la sublimer, la trahir pour mieux se l’approprier.

9h30 **Accueil**

10h - 11h CinéMalraux : [Jérôme Vincent](#)

[L’Uchronie, retour vers le futur](#)

11h15 - 12h30 CinéMalraux : [Ugo Bellagamba](#)

[Littérature et Histoire : la fiction peut-elle questionner le passé ?](#)

12h30 - 13h45 Pause déjeuner libre

14h - 15h30 CinéMalraux : [Ugo Bellagamba](#) et [Laurent Binet](#)

[Quand l’Histoire échange avec la fiction](#)

15h30 – 17h CinéMalraux : [Alexandre Duyck](#) et [Christine de Mazières](#)

[Premier roman, première exploration de l’Histoire](#)

Je souhaite m’inscrire

Retrouvez toute la programmation des Extras du Festival sur

www.lecturesplurielles.com

Journée de réflexion organisée avec le soutien de [Savoie-biblio](#), la Délégation Académique aux Arts et à la Culture de [l'académie de Grenoble](#), la [Direction Régionale des Affaires Culturelles de la région Auvergne-Rhône-Alpes](#) et le [Centre Français d'exploitation du droit de Copie](#).

CONSEIL
SAVOIE
MONT
BLANC
Savoie-biblio

DA
AC
Académie
de Grenoble

Direction
Grenoble
RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
DIRECTION RÉGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES
DE LA RÉGION
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

PRÉFET
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES
Liberté
Égalité
Fraternité

CFC
CENTRE FRANÇAIS
D'EXPLOITATION
DU DROIT DE COPIE

la culture avec
la copie privée
Mairaux.
scène nationale
chambéry savoie

LA
BASE
tiers-lieu



Copyright © 2020, Lectures Plurielles, Tous droits réservés.

Vous recevez cette lettre car vous faites partie de notre liste de diffusion. Vous pouvez vous désinscrire à tout moment en cliquant sur le lien en bas de page.

Vous souhaitez changer vos paramètres de réception de cette lettre ?

Pour modifier votre profil ou vous désabonner, [cliquez ici](#).