

Quels lauréats pour 2020 ?

À vous de choisir, en lisant les premiers romans en présélection pour la 33e édition du Festival !

Premiers romans allemands en lecture
Présélection établie par le Mara-Cassens-Preis (Allemagne)

Nom	Prénom	Titre	Éditeur
Bukowski	Helene	<i>Milchzähne</i>	Hanser
Cusanit	Kenah	<i>Babel</i>	Hanser
Dinić	Marko	<i>Die guten Tage</i>	Paul Zsolnay Verlag
Edelbauer	Raphaela	<i>Das flüssige Land</i>	Klett-Cotta
Glanz	Berit	<i>Pixeltänzer</i>	Schöffling & Co.
Goldberg-Kusnetsov	Luba	<i>Lubotschka</i>	Aufbau
Höllner	Kristin	<i>Schöner als überall</i>	Suhrkamp
Köhler	Karen	<i>Miroloi</i>	Hanser
Kühmel	Miku Sophie	<i>Kintsugi</i>	S. Fischer
Lehner	L'Angela	<i>Vater unser</i>	Hanser Berlin
Maeß	Emanuel	<i>Gelenke des Lichts</i>	Wallstein
März	Ursula	<i>Tante Martl</i>	Piper
Mevissen	Katharina	<i>Ich kann dich hören</i>	Wagenbach
Müller	Tom	<i>Die jüngsten Tage</i>	Rowohlt
Oelze	Anselm	<i>Wallace</i>	Schöffling & Co.
Schultz	Sonja M.	<i>Hundesohn</i>	Kampa
Wohlfarth	Bettina	<i>Wagfalls Erbe</i>	Osburg Verlag