



Quels lauréats pour 2019 ?

À vous de choisir, en lisant les premiers romans en
présélection pour la 32^e édition du Festival !

Premiers romans allemands en lecture

Extrait de la Présélection officielle au 13/09/2018

Liste établie par le Mara Cassens Preis

Nom	Prénom	Titre	Éditeur
Adler	Katharina	<i>Ida</i>	Rowohlt
Buchholz	Natalie	<i>Der rote Swimmingpool</i>	Hanser
Gamillscheg	Marie	<i>Alles was glänzt</i>	Luchterhand
Hugentobler	Michael	<i>Louis oder der Ritt auf der Schildkröte</i>	dtv
Kampmann	Anja	<i>Wie hoch die Wasser steigen</i>	Hanser
Knipphals	Dirk	<i>Der Wellenreiter</i>	Rowohlt
Von Lucadou	Julia	<i>Die Hochhausspringerin</i>	Hanser Berlin
Molinari	Gianna	<i>Hier ist noch alles möglich</i>	Aubau
Oberhollenzer	Josef	<i>Sültzrather</i>	Folio Verlag
Palzhoff	Thorsten	<i>Nebentage</i>	S. Fischer
Rieks	Josefine	<i>Serverland</i>	Hanser
Reinecke	Anne	<i>Leinsee</i>	Diogenes
Schmidt	Christian Y.	<i>Der letzte Huelsenbeck</i>	Rowohlt Berlin
Tieschky	Claudia	<i>Engele</i>	Rowohlt Berlin
Wetzel	Maïke	<i>Elly</i>	Schöffling
Wilpert	Bettina	<i>Nichts, was uns passiert</i>	Verbrecher